

Cristina Alexandra Matos Alves Bento

## **ANÁLISE GRAFOLÓGICA DA ESCRITA APLICADA À POPULAÇÃO PRISIONAL**

Dissertação de Candidatura ao grau de  
Mestre em Medicina Legal submetida ao  
Instituto de Ciências Biomédicas Abel  
Salazar da Universidade do Porto

Orientador- Doutor Rui Medeiros

Categoria- Professor Associado

Afiliação- Instituto de Ciências  
Biomédicas Abel Salazar da  
Universidade do Porto

Coorientador- Doutor Maria José Pinto  
da Costa

Categoria- Professor Associado

Afiliação- Instituto de Ciências  
Biomédicas Abel Salazar da  
Universidade do Porto

## **INFORMAÇÃO TÉCNICA**

TÍTULO:

ANÁLISE GRAFOLÓGICA DA ESCRITA APLICADA À POPULAÇÃO PRISIONAL

Dissertação de Candidatura ao Grau de Mestre em medicina Legal, apresentada ao Instituto de Ciências Biomédicas Abel Salazar da Universidade do Porto

AUTOR:

Cristina Alexandre de Matos Alves Bento

DATA:

Outubro 2016

EDITOR: Cristina Alexandra de Matos Alves Bento

MORADA: Avenida Fernão Magalhães, nº 462, 2º direito

LOCALIDADE: Porto

CÓDIGO POSTAL: 4350-452 Porto

2016 ELECTRÓNICO: [cristinabento@sapo.pt](mailto:cristinabento@sapo.pt)

1ª EDIÇÃO: Outubro 2016

Dedico este trabalho à Catarina e à  
Francisca por todas as horas que ficaram  
privadas da companhia da mãe

## AGRADECIMENTOS

À Prof.<sup>a</sup> Maria José que ao longo desta jornada foi um pilar que esteve sempre disponível para qualquer esclarecimento.

Ao Prof. Rui Medeiros que me transmitiu o gosto e fascínio pela genética. Nunca se escusou a qualquer solicitação para esclarecimentos. Me orientou nos momentos em que perdia o rumo e estagnava. Que mostra tanto entusiasmo na análise da Grafologia como eu. Acima de tudo, agradecer por sempre me incitar a chegar mais longe.

À Joana e ao Augusto que tiveram imensa paciência comigo, durante o período de estágio no IPO- Instituto Português de Oncologia do Porto, foram incansáveis, sempre com uma palavra amável, mesmo quando tinham que explicar o mesmo procedimento mais que uma vez.

Ao Paulo Silva que pesquisou a existência de livros e artigos sobre a temática da grafologia. Trabalhou e estudou como se a tese fosse dele. E que me obrigava a focar no objetivo final.

À Dr.<sup>a</sup> Olinda que me orientou no processo de pedido de autorização aos Serviços Centrais dos Estabelecimentos Prisionais, assim como os procedimentos a seguir nos estabelecimentos prisionais, e ter tido o papel de intermediária com os reclusos.

À Catarina e à Francisca que cederam a minha presença em todas as horas que dediquei a este trabalho, compreendendo que estudar é muito mais que tirar boas notas.

A todos que tomaram conta das minhas filhas quando eu não estava lá

À Ana Miranda que foi a minha orientadora nos meandros das teses científicas.

À Cátia Dias que me cedeu, para consulta, a tese que apresentou em 2014 sobre grafologia, e me ajudou em tudo o que solicitei, nunca se esquecendo de ir perguntando se podia auxiliar, apesar de não se encontrar em Portugal.

À Ana, à Sara, à Isabel, à Mafalda, à Ana, ao Rúben e a todos os outros que foram colegas e amigos. Apesar de já estarmos longe, ainda continuamos perto.

## RESUMO

Desde o início do século passado, que surgem estudiosos na área da grafologia.

Na análise grafológica de amostras é comum verificar a existência de um controlo consciente da escrita inicial. No entanto, este domínio deixa de existir na medida da construção do texto, acabando por ser diferente a escrita apresentada no final do texto sendo esta ultima indicadora da tendência relativa a um padrão da personalidade

A grafia de cada indivíduo é única, sendo comparada, por muitos autores, como semelhante à impressão digital.

A visão global da amostra é o primeiro ponto a ser analisado, só então se deve passar à avaliação de critérios específicos: margens, espaço, direção, forma, pressão, dimensão, velocidade.

Foram analisadas 208 amostras de escrita de reclusos, de estabelecimentos prisionais da área do Grande Porto. Foi entregue a cada recluso, que consentiu em participar no estudo, uma folha A4 lisa e uma caneta tipo Bic azul.

Para se proceder à caracterização de padrões de escrita foram avaliadas dez tendências grafológicas.

Às tendências de padrões de escrita selecionados foi atribuído um número de uma tabela elaborada previamente. A escala de quantificação varia de 1 a 5, sendo estes os valores onde as características analisadas são mais marcadas. O 3 representa uma avaliação neutra,

A tendência para a passividade, assim como a tendência para a contenção destacam-se, ambas com uma percentagem muito elevada acima dos 30% cada uma.

O perfeccionismo não é uma característica com peso nos resultados do estudo apresentado, uma vez que surge em 0,10% das amostras.

De salientar que a integração e a ressocialização do indivíduo são princípios basilares de uma pena de reclusão, uma vez que a escrita reflete a personalidade do indivíduo poderá ter o seu lugar, associada com os outros métodos de avaliação da personalidade já utilizados actualmente.

## **ABSTRACT**

Since the beginning of last century, the field of graphology has been object of interest and research.

Initially, when we have the handwriting process we may consider the existence of a conscious control the writing. However, throughout the text, the control ceases to exist and eventually leads to a different writing presented at the end.

The spelling of each individual is unique, being compared by many authors as similar to fingerprint.

The overall vision of the sample is the first point to be analyzed, only then must pass the evaluation of specific criteria: margins, space, direction, shape, pressure, size, speed.

We analyzed 208 samples of writing inmates of prisons in the area of Greater Porto. A plain A4 paper and a blue Bic pen was given to each inmate who consented to participate in the study.

To make the characterization of the writing patterns we assessed ten graphologists trends as reported before. To each trends of the selected writing standards has been assigned a number in a table.

The score scale ranges from 1 to 5, which are the values where the examined characteristics are more pronounced. The 3 is a neutral evaluation.

Our results, analysing the score extremes, indicate that the tendencies to a passive personality as well as the tendency for the containment stand out, both are represented with a very high percentage (over 30% each). Furthermore, the perfectionism is not a relevant characteristic in our results, appearing at 0.10% of the samples.

Note that the integration and rehabilitation of the individual are fundamental principles of a sentence of imprisonment, since the writing reflects the personality of the individual may have their place, coupled with the other personality assessment methods already used today.

# ÍNDICE

AGRADECIMENTOS-----	IV
RESUMO-----	V
ABSTRACT-----	VI
1-INTRODUÇÃO-----	1
1.1 MARGENS-----	2
1.2 Espaço-----	5
1.3 Direção-----	6
1.4 Forma-----	7
1.5 Pressão-----	7
1.6 Dimensão-----	8
1.7 Velocidade-----	8
1.8 Aplicações-----	9
1.9 Objetivos-----	9
2- MATERIAIS E MÉTODOS -----	9
2.1- RECOLHA DE AMOSTRAS-----	9
2.2- PROCEDIMENTO DE RECOLHA DE AMOSTRAS DE CALIGRAFIA-----	9
2.3 ANÁLISE DE TENDÊNCIAS DE PADRÕES DE ESCRITA-----	9
2.3.1.A-Convencionalismo-----	10
2.3.1.B- Originalidade-----	10
2.3.2.A- Passividade-----	10
2.3.2.B- Atividade-----	11
2.3.3.A- Perfeccionismo, método-----	11
2.3.3.B- Desleixo, improviso-----	11
2.3.4.A- Forte pendor afetivo-----	12
2.3.4.B- Frieza-----	12
2.3.5.A- Muito emotivo-----	12
2.3.5.B -Pouco emotivo-----	12
2.3.6.A- Egoísmo efetivo, possessividade-----	13

2.3.6.B- Altruísmo e capacidade de doação-----	13
2.3.7.A- Conduta persistente-----	13
2.3.7.B -Conduta vacilante-----	13
2.3.8.A- Contenção-----	14
2.3.8.B- Impulsividade-----	14
2.3.9.A- Raciocínio intuitivo-----	14
2.3.9.B -Raciocínio dedutivo-----	15
2.3.10.A- Espírito prático-----	15
2.3.10.B- Espírito teórico-----	15
2.4- Escala de Quantificação-----	16
3- RESULTADOS-----	17
4- DISCUSSÃO-----	18
5- CONCLUSÃO-----	20
6- BIBLIOGRAFIA-----	21
7- ANEXOS-----	22
7.1 -Anexo I-----	21

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Margem esquerda superior-----	3
Figura 2- Margem direita superior-----	3
Figura 3- Margem a toda a volta do texto-----	4
Figura 4- Inexistência de margens-----	4
Figura 5- Significado de espaçamento entre palavras-----	5
Figura 6- Significado da proximidade das letras-----	5
Figura 7- Tabela de direcção-----	6
Figura 8- Exemplo de escrita curva-----	7
Figura 9- Exemplo de escrita em ângulo-----	7
Figura 10 - Amostra de escrita de recluso-----	10



Figura 11- Amostra de escrita de recluso-----	10
Figura 12- Amostra de escrita de recluso-----	10
Figura 13- Amostra de escrita de recluso-----	11
Figura 14- Amostra de escrita de recluso-----	11
Figura 15- Amostra de escrita de recluso-----	11
Figura 16- Amostra de escrita de recluso-----	12
Figura 17- Amostra de escrita de recluso-----	12
Figura 18- Amostra de escrita de recluso-----	12
Figura 19- Amostra de escrita de recluso-----	12
Figura 20- Amostra de escrita de recluso-----	13
Figura 21- Amostra de escrita de recluso-----	13
Figura 22- Amostra de escrita de recluso-----	13
Figura 23- Amostra de escrita de recluso-----	13
Figura 24- Amostra de escrita de recluso-----	14
Figura 25- Amostra de escrita de recluso-----	14
Figura 26- Amostra de escrita de recluso-----	14
Figura 27- Amostra de escrita de recluso-----	15
Figura 28- Amostra de escrita de recluso-----	15
Figura 29- Amostra de escrita de recluso-----	15
Figura 30- Escala de Quantificação-----	16
Figura 31- Representação gráfica dos principais resultados relativos aos padrões analizados-----	18

## Índice de tabelas

Tabela I- Percentagem da presença dos padrões de escrita-----	17
---------------------------------------------------------------	----

# 1-INTRODUÇÃO

<sup>1</sup>“... A escrita descende diretamente do desenho e, como tal terá evoluído por fases até à escrita que hoje existe...”.

Todos os seres humanos desenvolvem a capacidade de escrever, pois não é uma característica inerente ao homem. São necessários anos para cada ser humano enraizar a capacidade de escrever. Contudo, numa fase inicial apenas se limita a desenhar as letras, demorando algum tempo a automatizar o processo de escrever.

Apesar de o método de ensino da escrita ser muito semelhante para todos, ao longo da aprendizagem vai-se modificando o modo de escrever. Irá passar por variadas mutações ao longo do período de crescimento. Tem-se entendido que até à idade adulta a grafia ainda se encontra em processo de solidificação cerebral.

Porém, cada um possui o seu modo de escrever. A grafia de cada indivíduo é única, sendo comparada, por muitos autores, como semelhante à impressão digital. Mesmo, quem tem por hábito “escrever à máquina” o faz, inconscientemente, de modo próprio, mesmo que o seu intuito seja ocultar a sua escrita.

Na análise grafológica de amostras é comum verificar a existência de, inicialmente, enquanto o consciente, controlar a escrita, domínio que ao longo do texto deixa de existir, acabando por ser diferente a escrita apresentado no final. Mesmo nos casos em que o autor da amostra tende a “controlar” o modo de escrever, por tal facto os grafologistas experientes aconselham a analisar a amostra do *fim em direção ao princípio*.

Já, desde o início do século passado, que surgem estudiosos na área da grafologia:

<sup>2i</sup>“...*He may rightly look for one in which the principles of graphological interpretation are induced from the correlation of writing characteristics with the features of personality adequately studied and assessed....*”

<sup>3</sup>“...*Any serious graphologist considers not only single signs, such as peculiar characters, t-bars, i-dots, etc., but the handwriting as an entity. There is the size of the*

---

<sup>1</sup>Francisco Queiroz, Introdução à Psicologia da Escrita, 1999

<sup>2</sup> BOOK REVIEW SANALYSIS OF HANDWRITING H. J. Jacoby(George Allen and Unwin, Ltd., London. 1939. Pp. 312. IOs. 6d.)

*characters, the spacing both vertical and horizontal, margins, pressure, speed, signature, and some more projected features of personality. The one and only difficulty lies in that the interpretation of these signs is not uniform, although many graphologists have arrived at identical interpretation and evaluation of the main features. After all, science is based, in general, on observation, comparison, and relevant conclusion....*<sup>4</sup>

Ao longo do tempo foram-se desenvolvendo e homogeneizando técnicas de análise da escrita, no sentido de a tornar o menos suscetível possível à discricionariedade de quem a efetua.

É notório, na segunda citação, a preocupação do autor em chamar a atenção da importância de comparar métodos de trabalho, para a existência de conclusões relevantes.

*“... Um grafologista disciplinado nunca tira conclusões precipitadas; ele observará e avaliará todo o exemplar muito cuidadosamente,...”*<sup>5</sup>

Um critério uniformemente aceite é que não existe um padrão de escrita “normal”, porque nada é insignificante, nem deve ser descontextualizado.

*6“...É essencial observar a disposição do texto, as suas margens, direção das linhas, o espaçamento entre linhas, entre as palavras e entre as próprias letras, a relação da massa gráfica e espaço, predomínio da forma ou movimento, a inclinação, o modelo usado, predomínio da curva ou ângulo, verificar se se trata de um movimento tenso ou lasso, a velocidade do traço, o uso predominante de grinaldas ou arcadas, as formas de ligação, a pressão...”*

A visão global da amostra é o primeiro ponto a ser analisado, só então se deve passar à avaliação de critérios específicos.

## **1.1 MARGENS**

Perante uma folha em branco lisa, o modo como dispomos as frases revela muito sobre a nossa postura na vida.

---

<sup>3</sup> British MEDICAL JOURNAL, 834 APRIL 11, 1953

<sup>4</sup> British MEDICAL JOURNAL, 834 APRIL 11, 1953

<sup>5</sup> Peter West, Graphology, Understanding what handwriting reveals, 1986

<sup>6</sup> Francisco Queiroz, Introdução à Psicologia da Escrita, 1999

Tendo em consideração que escrevemos com a orientação da esquerda para a direita, quando a margem esquerda é superior, revela uma tendência para agir e pensar no futuro.

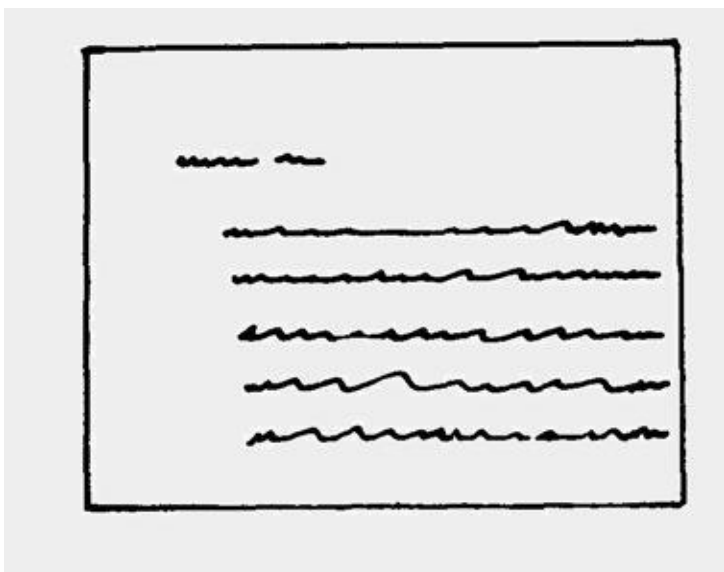


Figura 1 Margem esquerda superior

Quando a margem direita é mais extensa considera-se haver uma tendência para a existência de barreiras,<sup>7</sup> "...an imaginary wall".

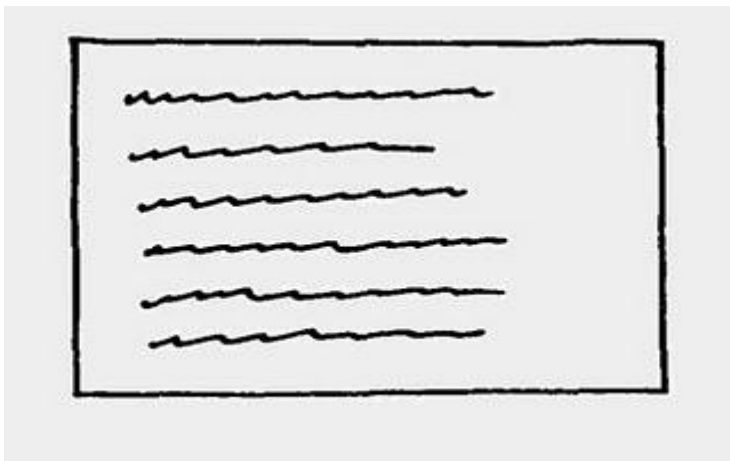


Figura 2- Margem direita superior

---

<sup>7</sup> Andrea McNichol, Handwriting Analysis Putting it to Work for You, 1991

Nos casos em que a escrita é efetuada apenas no centro da folha, deixando margens a toda a volta, o indivíduo, tendencialmente, terá dificuldades de adaptação. Como se o que escreve necessitasse de “proteção”

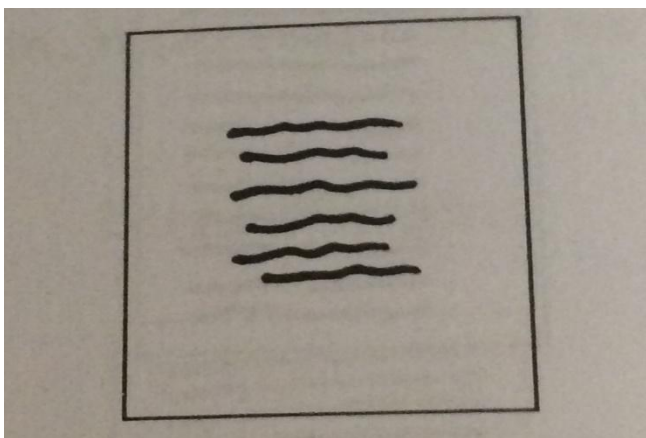


Figura 3- Margem a toda a volta do texto

Perante o caso inverso, na amostra onde não existem margens, a escrita ocupa todo o espaço existente. Estaremos perante um indivíduo tendencialmente pouco interessado com os outros, centrado em si mesmo.

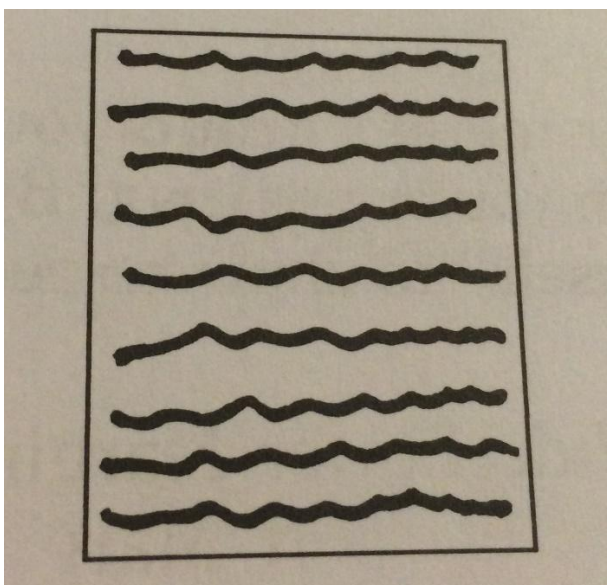


Figura 4- Inexistência de margens

## 1.2 Espaço

Neste ponto existem duas variantes a considerar. O espaço existente entre as letras e o espaço entre as palavras.

O espaçamento entre as palavras e/ou as letras, está associado ao comportamento social. As palavras representam as outras pessoas, o espaçamento é uma representação da relação do ego com os outros: próximos ou afastados, ou seja a capacidade de lidar com os outros.

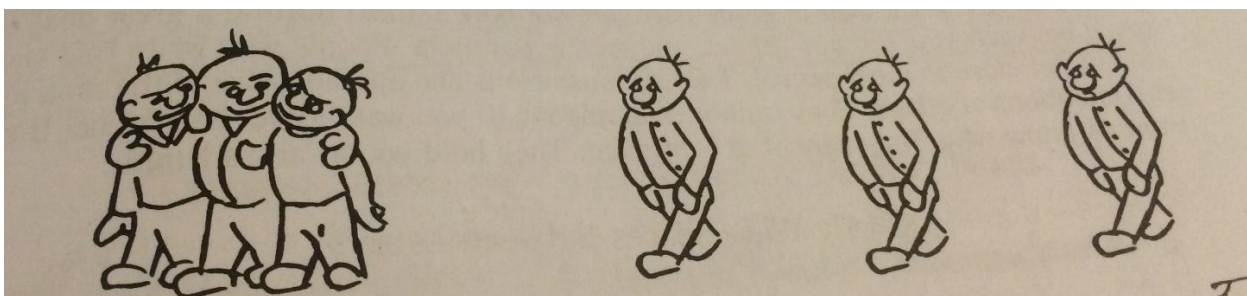


Figura 5- Significado de espaçamento entre palavras

O espaçamento entre as letras revela frieza ou calor humano, altruísmo, conforme as letras se encontrem muito afastadas, ou muito próximas.



Figura 6- Significado da proximidade das letras

De salientar que os espaçamentos entre as letras e as palavras podem coexistir de várias formas, por exemplo letras juntas com palavras próximas, letras afastadas mas palavras muito próximas. As combinações possíveis são incalculáveis.

Não é demais salientar que as características da grafologia não podem ser consideradas separadamente, mas sim como um todo.

### 1.3 Direção

Os grafologistas utilizam a expressão inclinação. Se as palavras se encontram tendencialmente inclinadas para a esquerda (reclinada), para a direita (inclinada) ou não possuem inclinação (vertical).

A direção demonstra a conduta e a predisposição emocional. Uma escrita tendencialmente reclinada revela tendência para a frieza, dificuldade em lidar com as emoções. Já uma escrita inclinada revela emotividade enquanto, uma escrita vertical demonstra autocontrole emocional e cautela.

Obviamente que o nível da direção é crucial para compreender a tendência emocional<sup>8</sup>preponderante.

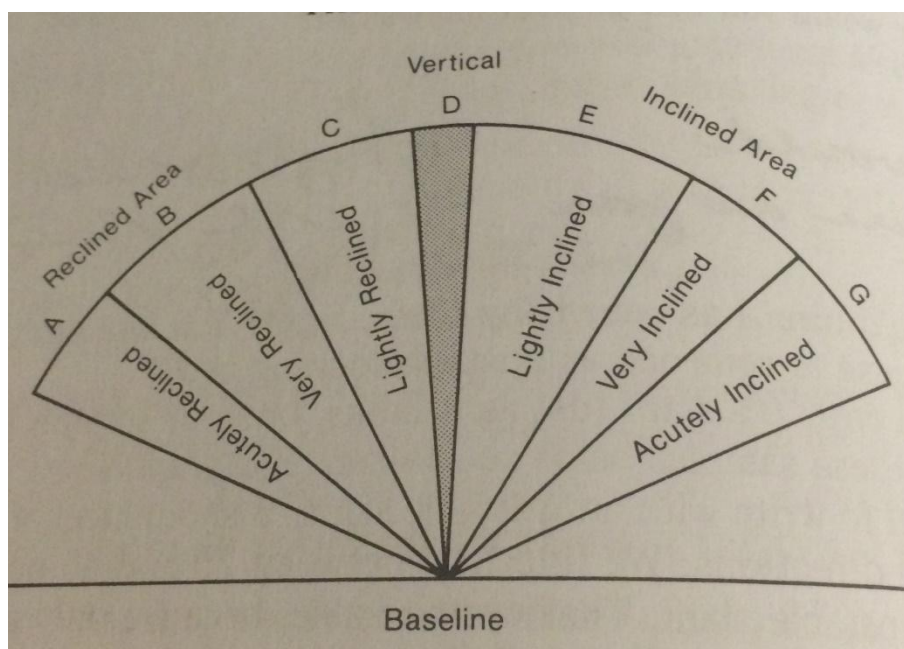


Figura 7- Tabela de direção

<sup>8</sup> O transferidor é uma ferramenta utilizada pelos grafologistas, para avaliar o ângulo da escrita para ser possível enquadrá-lo no quadro da figura 7

## 1.4 Forma

A forma da escrita está associada à ligação entre as letras, excetuando os casos de “escrita à máquina”<sup>9</sup>, revelam a flexibilidade do indivíduo.

Neste trabalho, apenas, serão apresentadas: a curva e o ângulo

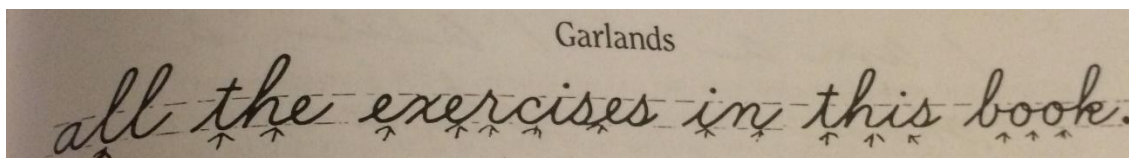


Figura 8- Exemplo de escrita curva

As ligações em curva revelam uma tendência para a sociabilidade, amabilidade, flexibilidade.

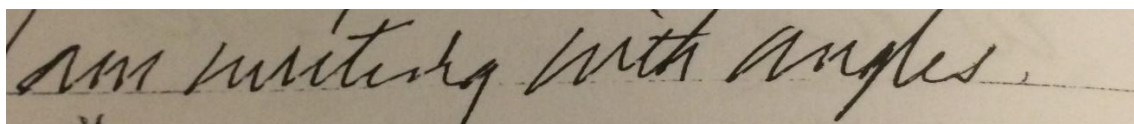


Figura 9- Exemplo de escrita em ângulo

As ligações em ângulo estão associadas a indivíduos com tendências para a agressividade, competitividade, muito determinadas.

Muito dificilmente se encontrará amostras só em ângulo ou só em curva, a preponderância de uma característica face a outra será o mais comum de encontrar.

## 1.5 Pressão

A pressão, para os grafologistas, é uma característica móvel, ou seja, a pressão que o autor da amostra incutir na escrita vai depender do seu humor.

Se se encontra relaxado haverá tendência para uma escrita mais leve, se se encontrar tenso, tenderá para incutir mais pressão quando escreve. A pressão reflete a canalização de energia perante o que escreve.

---

<sup>9</sup> Sobre este género de escrita em particular recomenda-se a leitura da pág. 179 e seguintes de Handwriting Analysis Putting it to Work for You, edição 1994, uma vez que não será desenvolvido o significado desta característica neste trabalho.



## 1.6 Dimensão

O tamanho da letra está relacionado com ambiente em que a pessoa está inserida, isto é, uma pessoa expansiva terá tendência para ter uma letra mais larga, enquanto alguém mais retraído uma letra mais pequena.

## 1.7 Velocidade

A velocidade é associada à rapidez de raciocínio e ação, uma característica relacionada com o nível de inteligência e o grau de espontaneidade.

Foram apresentadas as características básicas da grafologia, porém muito fica por dizer e desenvolver. Cada escrita é única, com as suas muitas características intrínsecas. Nenhuma característica tem mais relevância perante as demais, para uma correta avaliação o todo é mais que a soma das partes.

## 1.8 Aplicações

**Recursos Humanos-** Avaliação do perfil psicológico do candidato, relativamente ao cargo a que se candidata. Identificação e desenvolvimento de potencialidades do indivíduo. Avaliação de mobilidade interna.

**Autoconhecimento-** A análise da própria personalidade permite avaliar características mais ou menos preponderantes, e as potencialidades a serem melhoradas ou mesmo desenvolvidas.

**Orientação Vocacional-** Identificação das características da personalidade, avaliação de limites e/ou aspetos que necessitem ser desenvolvidos, no sentido de encontrar possíveis profissões que se enquadrem com o indivíduo em causa.

**Diagnósticos médicos-** Ferramenta útil na identificação de patologias psicológicas e psiquiátricas. A grafologia encontra-se muito desenvolvida nesta área, no norte da Europa, devido à sua utilidade no estudo da reação dos pacientes durante os tratamentos, especialmente útil após intervenções cirúrgicas.

**Perícias forenses-** Em Portugal o Laboratório de Polícia Científica da Polícia Judiciária trabalha com documentos, no sentido de avaliar a veracidade da escrita e/ou assinatura de textos; autoria de escrita de textos e/ou assinaturas.

Em outros países as perícias forenses grafológicas são tidas em consideração num leque mais amplo de situações.

### **1.9 Objectivo**

Este estudo tem como objectivo a análise da tendência de personalidade associada ao padrão de escrita apresentado por uma população de indivíduos reclusos em estabelecimento prisional.

## **2- MATERIAIS E MÉTODOS**

### **2.1- RECOLHA DE AMOSTRAS**

Foram analisadas 208 amostras de escrita de reclusos, dos estabelecimentos prisionais de St<sup>a</sup> Cruz do Bispo, Porto (vulgo Custódias) e Passos de Ferreira. Todas as amostras utilizadas foram obtidas com conhecimento e consentimento informado de acordo com a declaração de Helsínquia.

Todos os indivíduos são do género masculino, maiores e sem qualquer interdição ou inabilitação.

A média de idade dos reclusos é de 40 anos, num intervalo entre os 22 e os 70 anos. Sendo a média da pena de prisão efetiva de 6,5 anos, as penas efetivas indicadas variam entre os 9 meses e os 25 anos.

### **2.2- PROCEDIMENTO DE RECOLHA DE AMOSTRAS DE CALIGRAFIA**

Foi entregue a cada recluso, que consentiu em participar no estudo, uma folha A4 lisa e uma caneta tipo Bic azul.

Escreviam sobre o tema que quisessem, sem limite de tempo, nem limite de páginas.

### **2.3 ANÁLISE DE TENDÊNCIAS DE PADRÕES DE ESCRITA**

Para se proceder à caracterização de padrões de escrita foram avaliadas dez tendências:

**2.3.1.A-Convencionalismo-** Tendência para uma caligrafia que não se afasta do ensinado na escola.

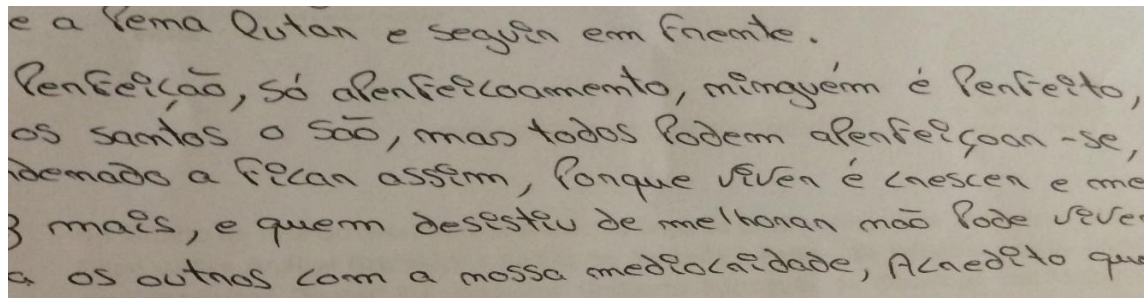


Figura 10 - Amostra de escrita de recluso

**2.3.1.B- Originalidade-** Nestas amostras verifica-se uma personalização da escrita.

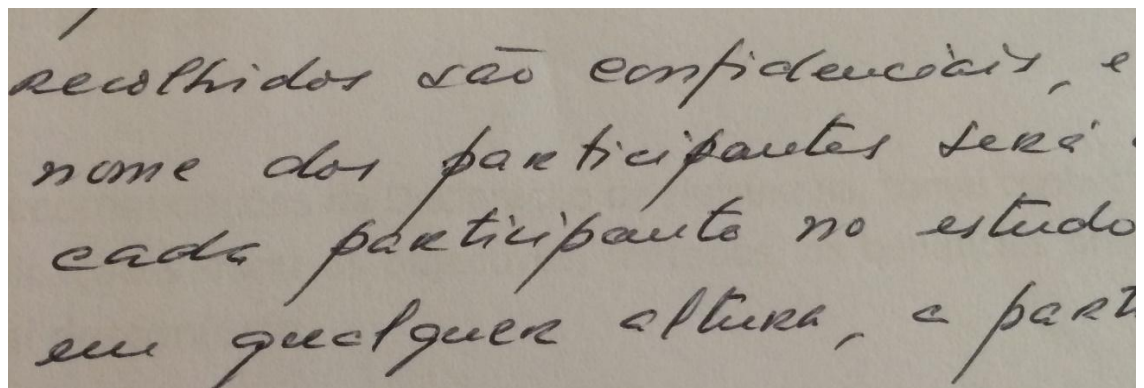


Figura 11- Amostra de escrita de recluso

**2.3.2.A- Passividade-** Para avaliar esta tendência ter-se-á em consideração o predomínio da forma, da falta de movimento, com uma inclinação mais vertical

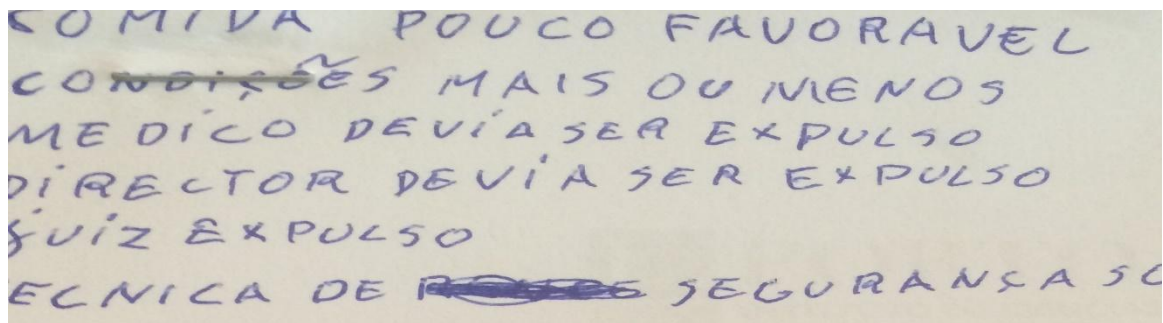


Figura 12- Amostra de escrita de recluso

**2.3.2.B- Atividade-** Nesta tendência a escrita é dinâmica, sugere movimento, indicia propensão para a atividade

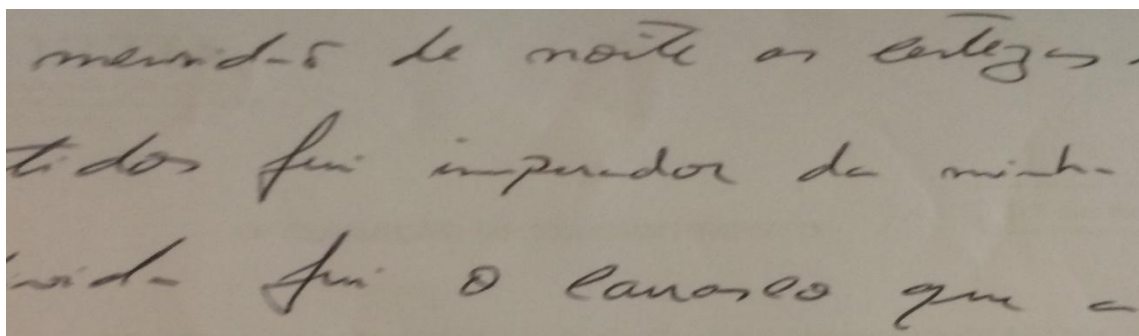


Figura 13- Amostra de escrita de recluso

**2.3.3.A- Perfeccionismo, método-** Encontra-se esta tendência em textos onde a execução da escrita é minuciosa, sem alterações, onde o espaçamento entre linhas e palavras é muito semelhante.

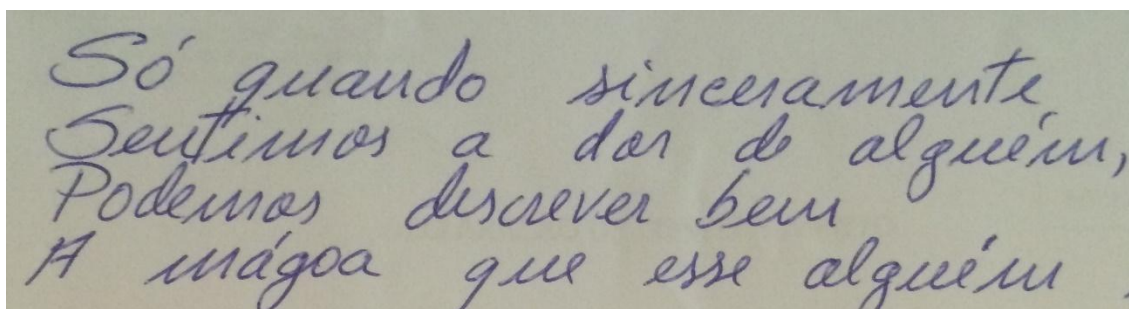


Figura 14- Amostra de escrita de recluso

**2.3.3.B- Desleixo, improviso-** A escrita tem tendência para ser desorganizada. Tendo sido efetuada de modo impreciso e desorientado.

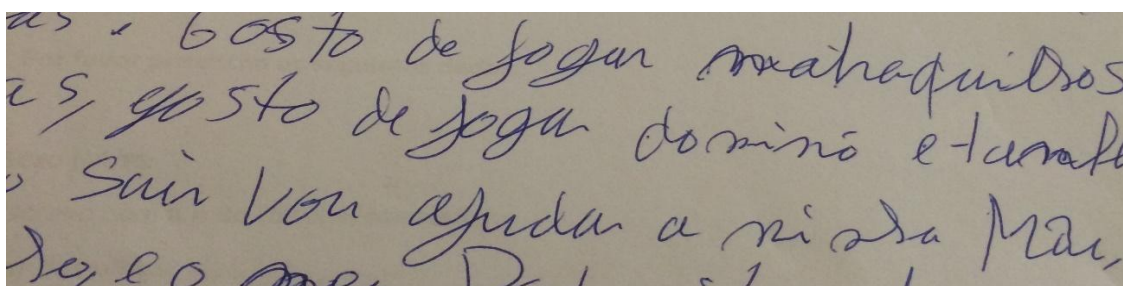


Figura 15- Amostra de escrita de recluso

**2.3.4.A- Forte pendor afetivo-** Esta tendência revela-se na forma das letras, principalmente nas ovas. Uma escrita com predominância da curva demonstra capacidade de adaptação.

Figura 16- Amostra de escrita de recluso

**2.3.4.B- Frieza-** Tendência associada ao ângulo, esta característica está fortemente associada a pessoas ríspidas, inflexíveis e com dificuldades em se identificar afetivamente com o outro

Figura 17- Amostra de escrita de recluso

**2.3.5.A- Muito emotivo-** Esta característica está associada ao movimento e à curva.

Figura 18- Amostra de escrita de recluso

**2.3.5.B -Pouco emotivo-** A escrita tem tendência para revelar contenção na energia despendida, característica associada ao ângulo

Figura 19- Amostra de escrita de recluso



**2.3.6.A- Egoísmo efetivo, possessividade-** Característica associada ao ângulo

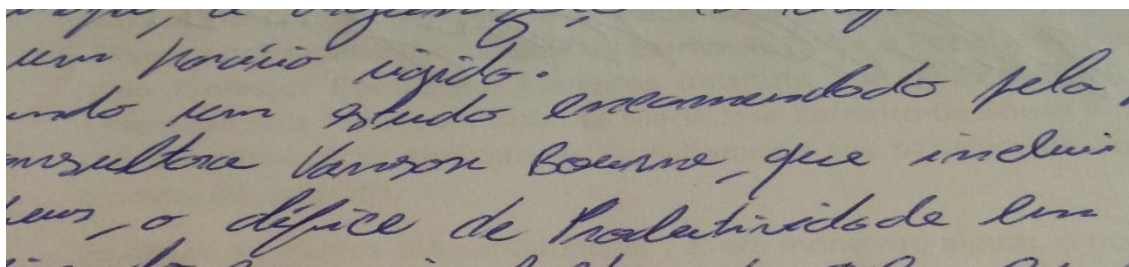


Figura 20- Amostra de escrita de recluso

**2.3.6.B- Altruísmo e capacidade de doação-** Característica associada à curva

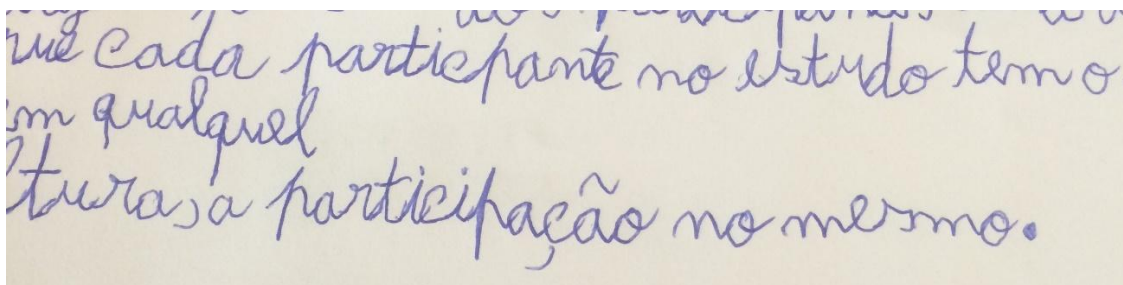


Figura 21- Amostra de escrita de recluso

**2.3.7.A- Conduta persistente-** A escrita com esta característica é, essencialmente, contida e consistente na sua forma, não existindo fluidez no grafismo.

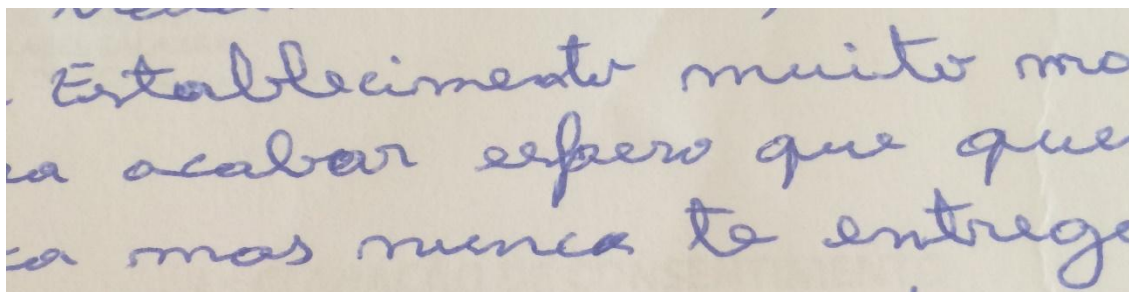


Figura 22- Amostra de escrita de recluso

**2.3.7.B -Conduta vacilante-** Tendência de escrita para a impulsividade, movimentos livres e espontâneos

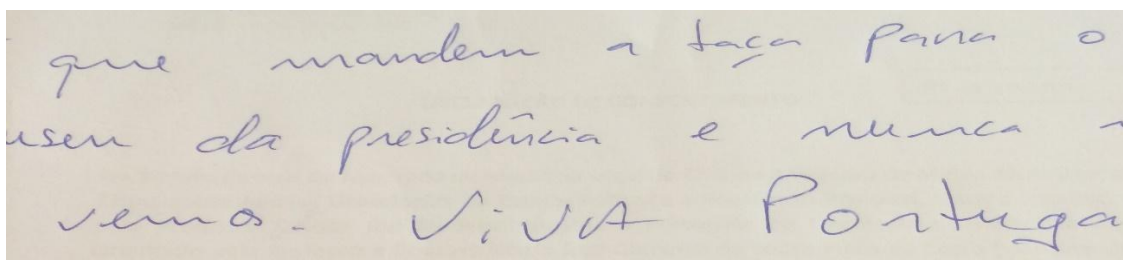


Figura 23- Amostra de escrita de recluso

**2.3.8.A- Contenção-** Escrita com tamanho mais pequeno, pouca fluidez, acanhada, revela tendência para a timidez, dificuldade em se relacionar com o próximo

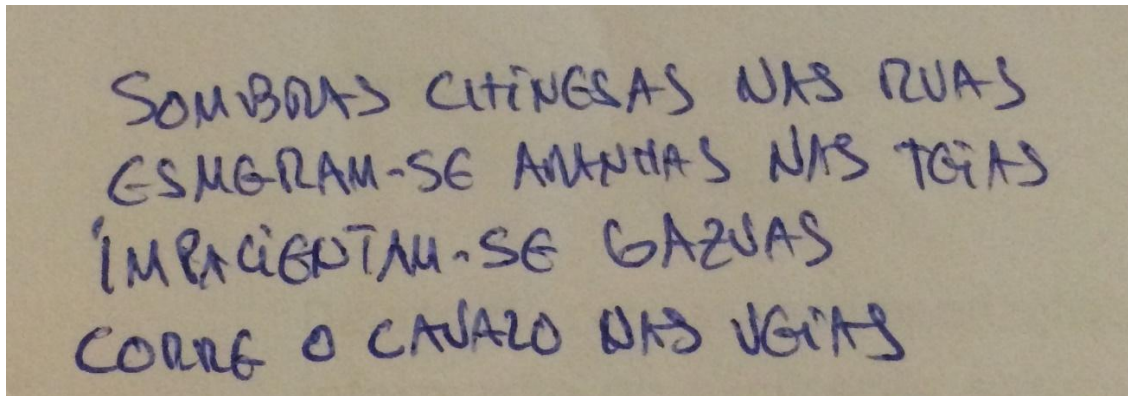


Figura 24- Amostra de escrita de recluso

**2.3.8.B- Impulsividade-** Escrita fluída, com letras inacabadas, irrefletida. Revela um indivíduo tendencialmente emotivo, que age antes de pensar

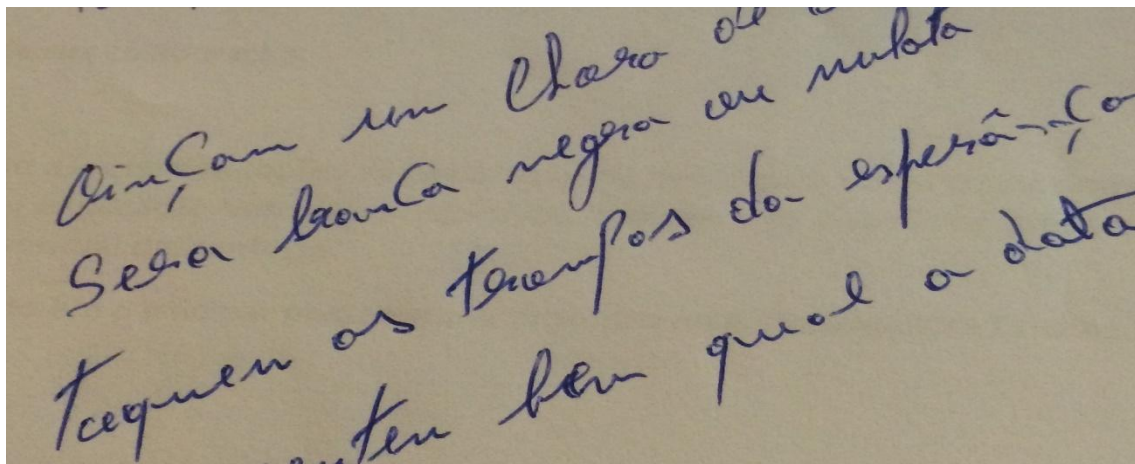


Figura 25- Amostra de escrita de recluso

**2.3.9.A- Raciocínio intuitivo-** Escrita onde a ligação entre as letras não tende a existir

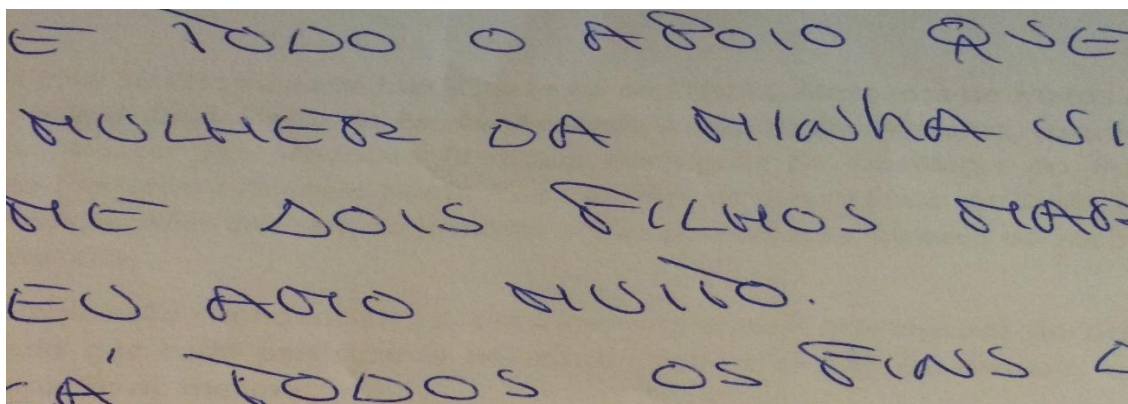


Figura 26- Amostra de escrita de recluso

**2.3.9.B -Raciocínio dedutivo-** Escrita onde existe ligação entre as letras

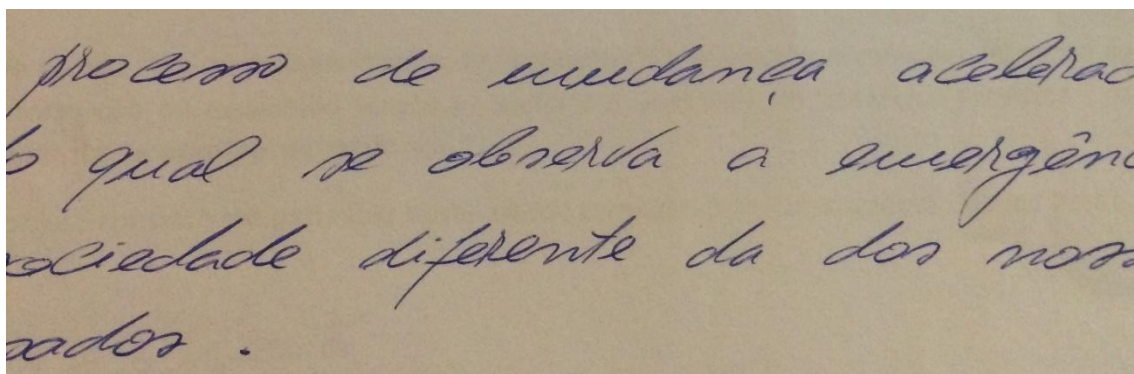


Figura 27- Amostra de escrita de recluso

**2.3.10.A- Espírito prático-** Análise global da amostra revela uma escrita larga, ligação entre as palavras. Uma escrita tendencialmente impulsiva

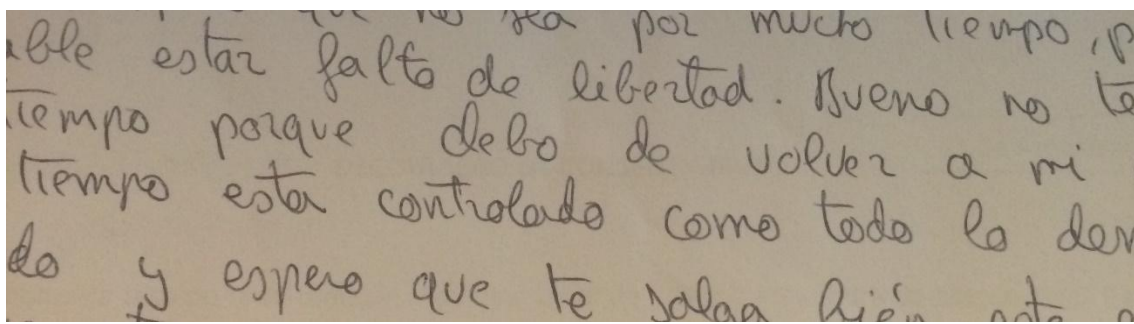


Figura 28- Amostra de escrita de recluso

**2.3.10.B- Espírito teórico-** Análise global da amostra revela uma escrita pequena, organizada, com ovais mais pequenas, traços tipo agulha. Uma escrita tendencialmente controlada.

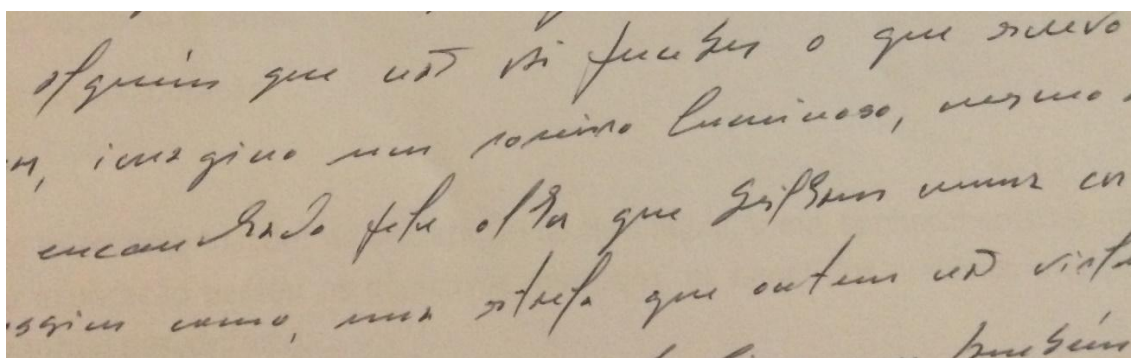


Figura 29- Amostra de escrita de recluso



## 2.4- Escala de Quantificação

Na figura seguinte (Figura 30) é apresentado o quadro elaborado para a avaliação.

Amostra nº						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo						Originalidade
Passividade						Actividade
Perfeccionismo						Desleixo
Afectividade						Frieza
Muito emotivo						Pouco emotivo
Egoísmo						Altruísmo
Persistência						Instabilidade
Contenção						Impulsividade
Raciocínio Intuitivo						Raciocínio dedutivo
Espírito prático						Espírito teórico

Figura 30- Escala de Quantificação

As 209 amostras foram avaliadas segundo os critérios identificados em 2.3. A escala de quantificação varia de 1 a 5, sendo estes os valores onde as características analisadas são mais marcadas.

O 3 representa uma avaliação neutra, ou porque a amostra continha ambas as características, ou em amostras que suscitavam muitas dúvidas.

### 3- RESULTADOS

Das amostras recolhidas, apresentamos os resultados preliminares após a análise com base nas tendências adotadas, os extremos de cada tendência, ou seja as amostras que apresentaram valores extremos 1 ou 5 possuem seguinte representatividade (Tabela I) :

Tabela I- Percentagem da presença dos padrões de escrita

Convencionalismo- 23%	Originalidade- 22%
Passividade- 31%	Atividade- 10%
Perfeccionismo- 0,10%	Desleixo- 5,20%
Calor Humano- 9,5%	Frieza- 12,5%
Muito emotivo- 14,35%	Pouco emotivo- 15,40%
Egoísmo- 6,7%	Altruísmo- 8,6%
Persistente- 6,7%	Vacilante- 8,6%
Contenção- 32%	Impulsividade- 10,5%
Raciocínio intuitivo- 15,3%	Raciocínio dedutivo- 21,5%
Espírito prático- 12,1%	Espírito teórico- 8,13%



Figura 31. Representação gráfica dos principais resultados relativos aos padrões analisados.

## 4- DISCUSSÃO

A análise de um número considerável de amostras muito heterogêneas, como é o caso deste estudo, revelou-se particularmente difícil porque apenas dois fatores são comuns aos autores destas amostras: todos são do gênero masculino e todos se encontram retidos em estabelecimentos prisionais.

Tudo o resto era é aleatório nomeadamente, escolaridade, ambiente familiar, idade, crime cometido, entre outros.

Perante uma tão vasta diversidade de amostras, que revelam tendências muito díspares, foi necessário restringir o estudo a 10 tendências que foram consideradas relevantes.

Foi necessário simplificar a análise da escrita, caso contrário correr-se-ia o risco de ser inviável a análise das amostras.

Às tendências de padrões de escrita selecionados foi atribuído um número de uma tabela, elaborada previamente pela Mestre Cátia Isabel Silva Dias onde apresentou os resultados do seu estudo de padrões de escrita em estudantes universitários.

Após a elaboração de uma tabela para cada amostra, todos os resultados das amostras foram analisados, e processados de modo a convertê-los numa amostra final que revelasse a percentagem dessa tendência na população estudada.

## 5- CONCLUSÃO

Apesar de o número de amostras ser significativo, e de as tendências selecionadas serem consideradas, pelos grafologistas, como as de base. A escala de quantificação era limitativa face à heterogeneidade das amostras.

Foi interessante analisar que a tendência para o convencionalismo e tendência para a originalidade se encontram com valores semelhantes, ambas acima dos 20%. Apesar de serem tendências opostas encontram-se refletidas na população prisional na mesma proporção. Contudo, é pouco provável que um indivíduo possua ambas as características, o que nos leva a concluir que um número muito significativo de indivíduos se enquadra numa postura vincada destas tendências.

A tendência para a passividade, assim como a tendência para a contenção destacam-se, ambas com uma percentagem muito elevada acima dos 30% cada uma. Todavia, neste caso concreto são tendências que são passíveis de avaliar no mesmo indivíduo.

O perfeccionismo não é uma característica com peso nos resultados do estudo apresentado, uma vez que surge em 0,10% das amostras. Para ser possível concluir que os reclusos são indivíduos com um temperamento mais pacífico é necessário observar o ambiente que os rodeia de modo a servir como fator de ponderação na interpretação dos resultados.

Contudo, é de salientar que a recolha das amostras e o objetivo do estudo teve uma aceitação muito positiva por parte dos reclusos.

Um dos aspetos interessantes que ressaltam deste estudo foi a aceitação institucional da relevância e interesse deste estudo com as direções dos estabelecimentos prisionais a considerarem a análise da escrita como uma excelente ferramenta de apoio às avaliações efetuadas aos reclusos.

De salientar que a integração e a ressocialização do indivíduo são princípios basilares de uma pena de reclusão, uma vez que a escrita reflete a personalidade do indivíduo poderá ter o seu lugar, associada com os outros métodos de avaliação da personalidade já utilizados actualmente.

## 6- BIBLIOGRAFIA

- [1]-Queiróz, F., Introdução à Psicologia da Escrita, 2005.
- [2]-Jorge, Luís Philippe, Da Psicologia da Escrita à Descoberta da Grafologia, 2011
- [3]-West, Peter, Grafologia, 1986
- [4]-Kumar Vijaya, All You Want to Know About Graphology, 2009
- [5]-Bronston, Barry, Graphology Explained a Workbook, 1989
- [6]- Santoy, Claude, The ABCs of Handwriting Analysis, 1994
- [7]- Imberman, Arlyn; Rifkin June, Signature for Success, 2008
- [8]-Moore, Julian, Speed Learning Graphology- The Art of Handwriting Analysis, 2010
- [9]-McNichol, Andrea; Nelson A. Jeffrey- Handwriting Analysis Putting It to Work for You, 1994
- [10]-Doeney E. June, Graphology and the Psychology of Handwriting, 1919
- [11]-<http://www.handwritingexpressions.com/articles/emotional-fatalism.html>
- [12]-<http://www.cepsies.pt/escritamanual/>
- [13]-<http://www.wikihow.com/Analyze-Handwriting-%28Graphology%29>
- [14]-<http://www.realsimple.com/work-life/life-strategies/handwriting-101/if-loops-are>
- [15]-<http://www.britishgraphology.org/>
- [16]-Mahesh Ramanina Gowda, Nikitha Harish, Arun Aslam, Mangala Padmanabiah, and Radhika Magaji, Handprints of the Mind: Decoding Personality Traits and Handwritings, 2015
- [17]-A. D. Heller, Handwriting, 1953
- [18]- H. Douglas Eaton, Handwriting a Neurological Study, 1938

## 7- ANEXOS

### 7.1 -Anexo I

Amostra nº 1						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 2						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 3						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico

Amostra nº 4						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		X				Originalidade
Passividade		X				Actividade
Perfeccionismo			X			Desleixo
Afectividade			X			Frieza
Muito emotivo			X			Pouco emotivo
Egoísmo				X		Altruísmo
Persistência			X			Instabilidade
Contenção			X			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				X		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			X			Espírito teórico
Amostra nº 5						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 6						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico



Amostra nº 7						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 8						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 9						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 10						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 11						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 12						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 13						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 14						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 15						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 16						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 17						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 18						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 19						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 20						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 21						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 22						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 23						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 24						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico

Amostra nº 25						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 26						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 27						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 28						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 29						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 30						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico



Amostra nº 31						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 32						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 33						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico

Amostra nº 34						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 35						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 36						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 37						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 38						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 39						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 40						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 41						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 42						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 43						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 44						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 45						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 46						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 47						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 48						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 49						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 50						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 51						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 52						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 53						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 54						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico



Amostra nº 55						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 56						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 57						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 58						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 59						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 60						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 61						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 62						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 63						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 64						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 65						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 66						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 67						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 68						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 69						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 70						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 71						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 72						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 73						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 74						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 75						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 76						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 77						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 78						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico



Amostra nº 79						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 80						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 81						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 82						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 83						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 84						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 85						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 86						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 87						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico

Amostra nº 88						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 89						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 90						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 91						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 92						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 93						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico

Amostra nº 94						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 95						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 96						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 97						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 98						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 99						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 100						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 101						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 102						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico



Amostra nº 103						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 104						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 105						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 106						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 107						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 108						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 109						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 110						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 111						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico

Amostra nº 112						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 113						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 114						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 115						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 116						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 117						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 118						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 119 Anulado						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo						Originalidade
Passividade						Actividade
Perfeccionismo						Desleixo
Afectividade						Frieza
Muito emotivo						Pouco emotivo
Egoísmo						Altruísmo
Persistência						Instabilidade
Contenção						Impulsividade
Raciocínio Intuitivo						Raciocínio dedutivo
Espírito prático						Espírito teórico
Amostra nº 120						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 121						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 122						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 123						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico

Amostra nº 124						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 125						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 126						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico



Amostra nº 127						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 128						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 129						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 130						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 131						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 132						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico

Amostra nº 133						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 134						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 135						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 136						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 137						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 138						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 139						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 140						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 141						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 142						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 143						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 144						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 145						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 146						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 147						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico

Amostra nº 148						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 149						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 150						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico



Amostra nº 151						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 152						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 153						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 154						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 155						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 156						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 157						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 158						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 159						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico

Amostra nº 160						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 161						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo	x					Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 162						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico

Amostra nº 163						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 164						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 165						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção	X					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					X	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 166						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 167						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 168						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 169						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 170						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 171						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 172						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 173						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 174						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico



Amostra nº 175						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 176						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 177						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico

Amostra nº 178						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 179						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 180						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 181						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 182						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo				x		Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 183						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 184						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 185						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo			x			Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 186						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico

Amostra nº 187						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade				x		Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção					x	Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 188						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 189						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		X				Originalidade
Passividade	X					Actividade
Perfeccionismo	X					Desleixo
Afectividade				X		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				X		Altruísmo
Persistência	X					Instabilidade
Contenção	X					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					X	Raciocínio dedutivo
Espírito prático				X		Espírito teórico

Amostra nº 190						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 191						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo	x					Raciocínio dedutivo
Espírito prático					x	Espírito teórico
Amostra nº 192						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência				x		Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico

Amostra nº 193						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 194						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade					x	Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 195						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico

Amostra nº 196						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático				x		Espírito teórico
Amostra nº 197						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 198						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo		x				Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico



Amostra nº 199						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo					x	Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 200						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 201						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 202						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo			x			Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 203						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico
Amostra nº 204						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo			x			Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção		x				Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático			x			Espírito teórico

Amostra nº 205						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade		x				Actividade
Perfeccionismo					x	Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo			x			Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência					x	Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico
Amostra nº 206						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo			x			Originalidade
Passividade			x			Actividade
Perfeccionismo				x		Desleixo
Afectividade		x				Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo					x	Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção			x			Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 207						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo		x				Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo	x					Desleixo
Afectividade			x			Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência	x					Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo				x		Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico

Amostra nº 208						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo	x					Originalidade
Passividade	x					Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade				x		Frieza
Muito emotivo				x		Pouco emotivo
Egoísmo		x				Altruísmo
Persistência			x			Instabilidade
Contenção	x					Impulsividade
Raciocínio Intuitivo					x	Raciocínio dedutivo
Espírito prático	x					Espírito teórico
Amostra nº 209						
	1	2	3	4	5	
Convencionalismo					x	Originalidade
Passividade					x	Actividade
Perfeccionismo		x				Desleixo
Afectividade	x					Frieza
Muito emotivo	x					Pouco emotivo
Egoísmo				x		Altruísmo
Persistência		x				Instabilidade
Contenção				x		Impulsividade
Raciocínio Intuitivo		x				Raciocínio dedutivo
Espírito prático		x				Espírito teórico